

## Du même ventre.

Texte et mise en scène de Catherine Anne.

Formidable ! Elle en a du talent cette dame, qui dirige le théâtre de l'Est Parisien. Elle trouve les mots pour écrire une fiction intéressante, celle des trois enfants Claudel, Camille, Louise et Paul. Entre eux, il y a de la complicité, des tensions, des sentiments forts qui évoluent au fil des années et de leurs parcours réciproques. C'est une histoire de fratrie, avec de l'amour, de la haine, le poids des secrets de famille. On replonge dans l'univers du siècle dernier, avec la morale bien pensante, l'importance de la religion catholique, la valeur de l'argent, ces enfants qui meurent en bas âge. Sa mise en scène est fluide, sous forme de tableaux, courts, sobres, mais denses. Les trois comédiens, Thierry Belnet, Fabienne Luchetti et Stéphanie Rongeot, jouent juste, avec leurs colères, leurs chagrins, leurs insatisfactions, leur désir de vie. C'est vraiment du théâtre humain, celui qui fait vibrer.

Durée 2h30. A voir en groupe avec des amis, en famille avec vos enfants à partir de 16 ans. A partir de 8 personnes, tarif de 15€.